

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

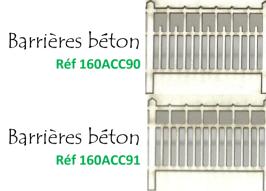
Notice de montage REF 160BA102 **BLANC ARGENT**

1/160

BV halle accolée Blanc Argent « Ferté-Imbault »



Produits complémentaires à réf 160BA102



Bordures de quai



Vieilles traverses



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR.

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : architecture-passion@sfr.fr



Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du Blanc Argent

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre rose	Blanc / Brique	Marron clair / Blanc
Choix 2	Blanc cassé	Blanc cassé	Blanc / Rouge / Marron
Choix 3	Ocre clair / Brique	Brique	Blanc

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures ardoises gravées et apprêtées
- Huisseries
- Vitrage transparent
- 4 cheminées

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

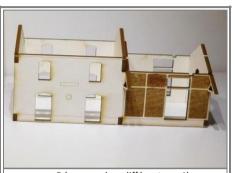
ATTENTION A

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »



	Liquitex basics			Prismo		
Peintures utilisées chez A&P	ASPITE CHILD	Façades	titane écru 434	ACRYLIC JANA	Parements	Ocre rouge 191
		Huísseríes	Telles quelles		Bríques halle	Ocre rouge 191
		Boís et débords de toítures	Terre Ombre naturelle 331			



Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs.



Commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment.

Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris que la façade.

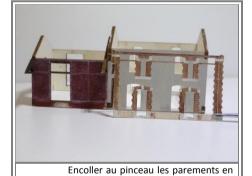
Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement, les briques et la charpente en bois.



Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez car ceux du bâtiment réel sont en brique. Découpez-les de la planche.



Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.



évitant tout surplus (colle à bois).

Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.



Colorer le bardage bois de la même manière que les charpentes puis coller côté halle à marchandises.
Faire de même avec les bardages de protection anti-pluie (charpentes de la halle côté BV).



Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier.

Découpez-les de la planche.



Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.

Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



Peindre le plastique strié des portes de halle couleur tôle.

Coller les portes du côté halle par l'intérieur.



Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.



Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé.
Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté.
Peindre les toitures si vous le souhaitez.



Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive.
Coller sur place.



Après découpe de celles-ci, coller les frises décorées sur les façades du BV.



Peindre les sorties de cheminées de la même couleur que le crépi de façade puis les coller sur la toiture aux emplacements prévus (non gravés).



Décorations du bâtiment à découper

* (CETE TO S

P(CENTRE STREET, S.)

* (CSSE #50) %

- 6 (CE 4 4 4 6) 8.

P(CARAGE BARRAGE)

\$ (444 44) \$

* LA FERTÉ-IMBAULT

* LA FERTE - IMBAULT



LA FERTÉ-IMBAULT I

LA FERTÉ-IMBAULT I